

A csemegepultos antológiája

Gerlóczy Márton helyett szerkesztette a Tolle, lege csapat

2019

Durs Grünbeim: Berlin posthum (részlet)

Az emberben vágy ébred. Nem lehet rossz halottnak lenni,
Kitenni a pájslit, mint egy szamuráj. A hentesek megélezik
A késeket nyitás előtt. A pékek kikeverik a kenyértésztát.
A gyümölcs lépcsős halomban ragyog. A taxaméter
Húzasával szökell, a pénz, mit oly elégikusan
Kerestél meg, már nem a tiéd. A kor cinizmusától
Fertőzve ásítasz.



Háy János: Vér (részlet)

Vér folyik a fogából,
talán nem jól, vagy
pont rosszul élhet.
...Mi lesz a pusztító
sejtekkel, gondolta,
ha már nem élek.

Háy János: Éjjel

Azt mondta,
gyere le vagy
gyere értem,
nem emlékezett,
pontosan mit.
Már rajta volt
a ruha, amikor
újra hívta,
hogymégsem.



Háy János: Még fel

Még felkelt
és azt csinálta,
amit mindig.
Nem tudta, meddig,
s hogy, ez jutott eszébe,
(...) tudják-e, hogy szereti őket,
akiket szeretett.

Háy János: Olyan a test

...akár a hulla,
bárkinek odadobod,
aztán tovább állsz,
s azt hiszed, büntetlen
köphetsz a múltra.



Háy János: Keserű

Keserűt hánysz.
Tegnap lemondta magadról.
Ma visszavonnád, de a test
nem bocsát meg.

Háy János: Más (részlet)

Leradíroztak a tegnapi nővel,
aki neked már nem kellett,
leradíroznak a maival is,
akit megtartani nem tudsz,
de könnyedén megszerzel.
A holnapival már nem,
mert neki már nem kellesz.

Csepregi János: Varsó (III.) (részlet)

hajnalban aztán máshol ébredsz
vállát mosolyogva vonja meg a fáradt kalauz
olyan békésen aludtál
inkább nem szólt
hiába kérted
hiába ígérte
hevenyészett graffitik csorognak a szomszéd vágányra
szürke beton issza magába a napfényt
vizeletfoltos falakon idegen felirat (...)



Rónai-Balázs Zoltán: A műhelyudvaron

Sűrűn, összevissza álltak,
üresjáratban, az autók.
A ködnek füstszaga volt.
Betonra vert kifuogókormot
pillézett szürkén a hó.
A munkások szürkén matattak
nyirkos szófoszlányaik közt.
Az alkony már minden színt kioltott.

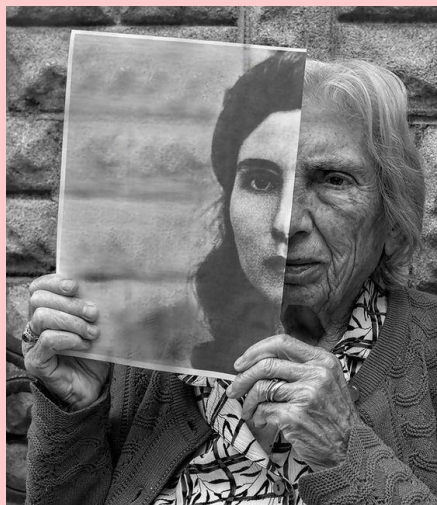
Háy János: Van neki

Van neki az a szerve,
ami miatt megfelelő
bizonyos biológiai feladatokra,
mondjuk a fajfenntartásra.
Bár látva őt, bizonytalan,
hogy szükséges-e ezt a fajt,
talán valami állatról lehetett szó,
amelyik nem tartozik a vonzó,
szerethető állatok körébe,
amely állat kiesik az állatvédő
mozgalmak figyelméből,
akár kínozni is lehetne,
nincs puha bundája,
meleg tekintete, okos nézése
és repülni sem tud.
Hogy épp ezt a fajt,
nem biztos, hogy állatról van szó,
és biztos nem növényről,
tovább nézte az adást,
fenntartani.



Háy János: Árva

Árvalányhaj, mondta,
és az ágyékára mutatott.
A lány nézte és odanyúlt,
de árva maradt,
ahogyan ő is, vajon
gondolta, lesz-e idő,
a férfi öreg volt,
amikor pótolhatja,
mert már meghal.
Arra az évre gondolt,
amikor,
amikor épp annyi lesz,
mint most a férfi, öregen
fekszik az ágyban,
és azt mondja, árva,
árvalányhaj.



Háy János: Láttam őket (*The hollowman is howling*) - részlet

Láttam őket reggel, este, délben,
épp átszámolták a jövőt pénzre és lemondtak valamiről,
egészségtelen étel, vagy egy új nőről,
szerelem, nem. Ők semmit
nem kezdenének előlről.
Láttam őket a vízparton
derekukról a zsír már nem ég le,
mindennap fürdenek, mégis
rosszabb a szaguk, mint régen.

Novák Éva: Romkonyha

Repedeznek tányérjaink,
pedig nem is csapkodjuk
földhöz őket, mint elődeiket
szerelmünk zajos hajnalán,
amikor túl sok tányér fogyott,
de mostanában nem találunk
elég súlyos okot, hogy törjünk,
zúzzunk miatta, tehát a tányérok
halódnak, öregszik az anyag,
mosogatás közben egy tányérból
marad a kezemben két fél,
egységére nem emlékező darab,
és hiába láttam pusztulni egyet s
mást vagy többet s mást, megráz ez is,
ami tönkremehet, tönkremegy,
a kések veszélyesen élesek vagy életlenek,
a lábosok, fazekak sem kívül, sem belül
nem súrolhatóak szűzfehérre,
a gáztűzhely rózsái takarékon melegítenek,
a sütőlapon kiégett lyukak, körülötte a falon
festék nem elég a számtalan pecsétre,
a hűtő morog, antarktiszian eljegesedve,
a fiókokban villák, kanalak, keverők, kavarók
elfelejtett illatokkal, régi ízekkel keveredve,
főzni így kinek lenne kedve és kinek?





Novák Éva: Tér, tavasz (részlet)

Világgá megyek, világgá megyek, ismétlik
a fák, ágaikon kirobbanó rügyek,
ház tetején a rozsdásan billegő szélkakas,
az EU-szabvány szerint készült játszószerék,
a fóliából kibontott esetlen szökőkút,
a fényvisszaverő mellénytől megfosztott ebek,
az aranyáron vett cigarettát kunyerálók,
a húsz éve egy karórán alkudozó nepperek,
a Spitzbergákról olvasó hajléktalan,
a cukrásznő, pultján műhabos, színezett krémesek,
a sérült puttók, házak foltos homlokzatán,
a piacon vérpöttyös kötényű hentesek,
a hónuk alatt rajzmappát szorongató képzőművészetisek,
a szórólapot osztogatók, a szendvicsemberek,
a kormánypártiak, az ellenzékiek,
azt mondják ilyenkor: világgá megyek!

Novák Éva: Addig

Addig bírja az ember,
amíg azt hiszi, örökké élni fog.
Amikor ráeszmél, hogy mégse,
remélte, de nem kivétel ő se,
mégfárad hirtelen, kidől,
hídtartó oszlop a híd alól,
ami a sorsa, erőtlen tovább tartani.
Ezért nincs átjárás soha
vágott és való világok között.



Források:

<http://ketezer.hu/2004/11/versek-155/> (Grünbeim, Durs)

Baudelaire – Verlaine – Rimbaud: A romlás virágai (antológia).

<http://mek.oszk.hu/00400/00477/00477.htm>

<http://www.barkaonline.hu/szepirodalom/18-versek/5510-novak-eva-versei> (Novák Éva)

Háy János: Az öregtó felé. Európa Könyvkiadó, 2017.

<https://www.avorospostakocsi.hu/2016/08/31/darazs-alom-es-mas-versek/> (Háy János)

<http://tiszatajonline.hu/?p=108053> (Háy János)

<http://tiszatajonline.hu/?p=116880> (Csepregi János)

http://magyarnaplo.hu/wp-content/uploads/2018/05/mn_2018_04.pdf (Rónai-Balázs Zoltán)

Képek:

<https://8.kerulet.ittlakunk.hu/holmi/uzletek/trikkel-jozsef-hentes-hus-hentesaru-grill-etkezde>

https://kaposvarmost.hu/blog/bejegyzesek/2014/09/12/cinizmus_13276.html

<https://ma7.sk/kozelet/fokent-maganyosak-hivjak-a-lelkisegely-szolgalatot-advent-idejen>

<https://index.hu/24ora/?cimke=r%C3%A9szeg%C3%A9g>

<https://pixabay.com/hu/photos/vonat-comboy-graffiti-elhagyott-1933620/>

<http://juranyihaz.hu/a-csemegepultos-naploja/>

https://www.delmagyar.hu/szeged_hirek/sokat_ulunk_a_teve_elott_a_ferfiak_jobban_kedvelik_az_okosat/2515708/

<http://hendimedi.blogspot.com/2014/07/konyha.html>